

## PROGRAMME DU 1<sup>ER</sup> AU 31 JANVIER 2025

	Mer. 08	Dim. 12	Mer. 15	Mer. 22	Mer. 29
<b>VINGT DIEUX</b>	20H30				
<b>MUFASA : LE ROI LION</b>		15H30			
<b>SARAH BERNHARDT, LA DIVINE</b>			20H30		
<b>SIX JOURS</b>				20H30	
<b>LA FILLE D'UN GRAND AMOUR</b>					20H30

## TARIFS

Plein tarif .....	7 €
Tarif réduit* .....	6 €
Enfant (- de 14 ans).....	4,50 €
Abonnement 5 séances** .....	25 €
Ciné'J : tarif unique pour tous (film + goûter).....	4 €

Modes de paiements acceptés :  
Espèces, cartes bancaires, chèques  
Billetterie sur place 30 minutes avant la séance

## CONTACT

**IRIS - 1, montée des Roches**  
**69340 Francheville - Parking gratuit**

04 72 13 71 04  
Billetterie@mairie-francheville69.fr

A6 sortie Tassin la Demi-Lune, suivre Francheville le Haut  
Bus TCL C20E, arrêt gare de Francheville

Programme disponible sur : [culture.mairie-francheville69.fr](http://culture.mairie-francheville69.fr)

\* sur présentation d'un justificatif, pour les étudiants, demandeurs d'emploi, les plus de 65 ans, les familles nombreuses et personnes à mobilité réduite.

\*\* valable 1 an, 2 places maximum par séance



# CINÉMA FRANCHEVILLE

## DU 1<sup>ER</sup> AU 31 JANVIER



## À L'AFFICHE

VINGT DIEUX - MUFASA : LE ROI LION  
- SARAH BERNHARDT, LA DIVINE - SIX  
JOURS - LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

FRANCHEVILLE  
**IRIS**  
PÔLE CULTUREL

Francheville  
attractive par nature

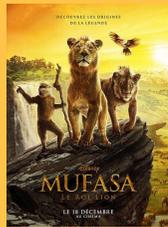


## VINGT DIEUX

MERCREDI 08 JANVIER - 20h30

**Drame (1h30) - Réalisé par Louise Courvoisier - Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret**

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



## MUFASA : LE ROI LION

DIMANCHE 12 JANVIER - 15h30

**Film d'animation (1h58) - Réalisé par Barry Jenkins.**

À partir de 8 ans

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables » qui s'est formé autour d'eux et qui est désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

CINÉ'J



## SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

MERCREDI 15 JANVIER - 20h30

**Drame, Romance (1h38) - Réalisé par Guillaume Nicloux - Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar**

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.



## SIX JOURS

MERCREDI 22 JANVIER - 20h30

**Thriller (1h35) - Réalisé par Juan Carlos Medina - Avec Sami Bouajila, Julie Gayet, Anne Azoulay**

Nord de la France, 2005 : Malik, inspecteur de police, assiste impuissant à la mort d'une enfant suite à un kidnapping. En charge de l'enquête, il échoue à retrouver le meurtrier. DIX ANS PLUS TARD, sans élément nouveau, sans trace d'un dangereux criminel qui court toujours, l'affaire s'apprête à être classée définitivement. Mais quand de nouveaux faits en lien avec l'affaire se révèlent, Malik entame une course contre la montre dans l'espoir de résoudre l'enquête avant l'expiration du délai de prescription. Dans Six Jours. C'est le temps qui lui reste pour retrouver le coupable.



## LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

MERCREDI 29 JANVIER - 20h30

**Comédie dramatique (1h34) - Réalisé par Agnès De Sacy - Avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq**

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

